

Сегодня – День работника культуры

## Большой успех складывается из маленьких побед

Традиционно накануне профессионального праздника городское сообщество узнает имена лауреатов премии «Браво», вручаемой за достижения в сфере культуры г. Сарапула



Заведующий декорационно-монтажным цехом Динис Канделов, помощник режиссера Ульяна Лушников, заместитель директора по работе со зрителем и маркетинговой деятельности Марина Ахматова и художественный руководитель Сарапульского драматического театра Даниил Безносков (слева направо)

Лауреатами премии в этом году признаны сотрудники Сарапульского драматического театра, входившие в рабочую группу по подготовке и проведению в нашем городе Творческой лаборатории Государственного Театра Наций.

Мероприятие такого уровня прошло в Удмуртии впервые. На протяжении недели в Сарапульском драматическом театре команда режиссеров, педагогов и критиков из Москвы и Санкт-Петербурга проводила профессиональные тренинги по речи, движению и актерскому мастерству, индивидуальные консультации и, главное,

работала над созданием эскизов трех спектаклей.

Творческая лаборатория предполагает колоссальную мобилизацию всех творческих и человеческих ресурсов театра, новые полезные знакомства и знания, которые можно и нужно применять на практике, и главное – пополнение театрального репертуара новыми постановками по пьесам современных драматургов.

Нам хотелось бы особенно отметить тех, благодаря кому Сарапульский театр смог принять участие в таком масштабном и знаковом мероприятии на достойном уровне.

Художественный руководитель Сарапульского театра Даниил Безносков – неоднократный участник театральных творческих лабораторий в разных городах страны. Благодаря его опыту и профессиональным заслугам организаторы Лаборатории обратили внимание на Сарапульский театр. Именно Даниил Александрович выбирал пьесы, над которыми работали приглашенные режиссеры, формировал группы артистов для каждого эскиза и подготовил коллектив театра к работе на неделе Творческой лаборатории.

Продолжение на с. 4.

ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ  
**БОГАТЫРЬ**  
ОВОЩИ И ФРУКТЫ

**БЕСПЛАТНАЯ  
ДОСТАВКА**  
до квартиры -  
от 800 рублей

**Лук-севок -  
от 110 руб./кг**



картофель - 27 руб. за кг  
лук-репка - от 20 руб. за кг  
рыба минтай - 101,9 руб. за кг  
мука от 50 кг - от 1380 руб./мешок

чай «Нури», 100 пакетиков - 111,8 руб./упаковка

Период действия цен с 25.03. 2021 по 01.04.2021 г.

<https://bogatir-produkti.ru> +7 (34147) 2-59-29

# Мечты сбываются

Пять молодых семей Сарапула стали обладателями денежных сертификатов на улучшение жилищных условий



Счастливым моментом. Супруги Тамара Зарубина и Адис Лутфуллин получили сертификат на улучшение жилищных условий

Супруги Тамара Зарубина и Адис Лутфуллин не скрывают своей радости - в их жизни произошло знаменательное событие: в Администрации города им вручили сертификат на сумму 606 тысяч рублей.

- Мы участвовали в программе «Обеспечение жильем молодых семей», собрали пакет документов, четыре года стояли в очереди, нашли дом, который планируем купить, - рассказывают супруги. - Эта сумма по сертификату будет первоначальным взносом на ипотеку, ее нам уже одобрили в банке. Когда появится собственное просторное жилье, подумаем и о втором ребенке.

А у Елены и Василия Марковых трое детей. Потому и сумма сертификата на жилье у них больше. У семьи уже есть трехкомнатная квартира, полученные от государства

средства, а это более миллиона рублей, они направят на погашение ипотеки.

Сарапул участвует в программе «Обеспечение жильем молодых семей» в рамках национального проекта «Жилье» с 2016 года. За это время 19 семей улучшили жилищные условия, получив социальные выплаты из федерального бюджета. Еще пять семей получили выплаты в этом году.

- На субсидию могут претендовать супруги в возрасте до 35 лет, нуждающиеся в улучшении жилищных условий. Такими признаются те, у кого жилая площадь составляет менее 10 кв. м на одного члена семьи. Супруги должны иметь постоянное место работы и одобрение ипотечного кредита в банке, - рассказала начальник отдела по управлению жилищным фондом

«Службы заказчика по строительству, реконструкции и капитальному ремонту» Вера Валиева. - Формируется список нуждающихся, деньги семьи получают в порядке очереди. Социальная выплата составляет 35 процентов от расчетной стоимости жилья и зависит от количества членов семьи, ее можно потратить на приобретение жилого помещения либо на строительство индивидуального жилого дома, на погашение ипотеки или на первоначальный взнос.

На сегодняшний день в очереди по данной программе в Сарапуле стоит 31 молодая семья.

Более подробную информацию о действии программы вы можете получить в Администрации города, каб. № 101.

С. Ульянова.

Фото В. Карманова.

## МФЦ – в новом формате

Многофункциональный центр «Сарапульский» закрывает один офис и открывает другой

С 1 апреля закрывается офис МФЦ «Мои документы» в микрорайоне «Южный». С чем это связано и усложнит ли это жизнь сарапульцев? На эти вопросы отвечает директор филиала «Сарапульский» АУ «МФЦ УР» Николай КРЕКЛИН

- Николай Евгеньевич, с чем связано закрытие дополнительного офиса МФЦ в микрорайоне «Южный»?

- Это решение принято нашим учредителем – Министерством связи Удмуртской Республики в связи с увеличением объема оказания государственных услуг в электронном формате.

- Значит ли это, что сократится объем оказания услуг в офисах МФЦ?

- Нет, сокращения не предполагается. В дополнительном офисе в микрорайоне

«Южный» у нас работало пять «окон», то есть прием посетителей вели пять специалистов. Все пять рабочих мест сохранятся. Три из них дополнительно будут открыты в основном офисе МФЦ по ул. Ленина. Еще два «окна» будут открыты в новом дополнительном офисе МФЦ – в центре города по ул. Раскольников, 142, в помещении «Промсвязьбанка».

Также можно будет получить государственные услуги (за исключением муниципальных услуг) в офисе МФЦ в с. Сигаево по ул. Лермонтова, 17.

- Прием посетителей во всех офисах будет проводиться по предварительной записи?

- Не обязательно. Можно прийти непосредственно в



наш МФЦ. Но для удобства, конечно, лучше записываться предварительно, чтобы избежать потери времени в очереди. Записаться можно по единым телефонам МФЦ Удмуртии: 122, 8-800-302-00-18, а также в МФЦ г. Сарапула по тел. 2-10-20.

И. Рябинина.

Фото В. Карманова.

☐ Горячие вести с городской оперативки

## Поздравляем!

Почетной грамотой Администрации г. Сарапула за успехи в развитии малого бизнеса отмечена **Нина Сергеевна Полищук** - директор досугового центра «Кураж».

## Расслабляться рано

COVID-19 пока не сдает свои позиции, проинформировал на оперативном совещании начальник ТОУ Роспотребнадзора в г. Сарапуле Андрей Красноперов. В Удмуртии с начала пандемии зарегистрировано более 30 тысяч лабораторно подтвержденных случаев заболеваний новой коронавирусной инфекцией. В последнюю неделю в республике регистрируется от 80 до 86 случаев заболеваний в сутки. И снижения заболеваемости пока не наблюдается.

Более того, в г. Сарапуле наблюдается рост заболеваемости COVID-19: если в первую неделю марта было зарегистрировано 20 случаев заболевания, а во вторую – 11, то за третью – 36 случаев. При этом 36 процентов заболевших – это люди старше 65 лет, которые должны находиться на самоизоляции, поскольку именно у этой категории населения COVID-19 протекает наиболее тяжело и именно в этой возрастной категории регистрируется наибольший процент смертности. Почему наше старшее поколение проявляет такую беспечность, остается загадкой.

Резюмируем: все профилактические мероприятия, введенные с началом пандемии, остаются в силе. Медицинские маски на лице, защита органы дыхания, а не в карманах или сумочках (там они вас точно не защитят от заражения). Старайтесь поменьше бывать в местах массового пребывания людей, а если бываем, то не забываем надевать маски. Следим за гигиеной рук. И контролируем в своих семьях старшее поколение, раз уж его представители сами о себе не заботятся.

## Вакцинация: очередной этап

В субботу в городе закончился очередной этап вакцинации от COVID-19: прививку первой дозой вакцины получили 2490 человек, второй – 1554 человека. Очередная партия вакцины поступит в республику и, соответственно, в город на этой неделе.

Как отметил главный врач Сарапульской городской больницы Михаил Галанов, чтобы ускорить процесс вакцинации, городу необходимо оборудование для открытия передвижных пунктов, в том числе на предприятиях и в общественных местах. Как мы уже говорили, это связано с тем, что вакцина требует особых условий хранения. Будем надеяться, что Минздрав Удмуртии ускорит решение этого вопроса.

Что же касается заболеваний COVID-19, то, как отметил Михаил Галанов, идет рост госпитализации заболевших коронавирусной инфекцией, а это значит, что увеличивается количество случаев, когда болезнь протекает тяжело.

## Аварии на водоводах продолжают

Коллектив Сарапульского водоканала, как отметил директор предприятия Владимир Кузнецов, продолжает ежедневную борьбу с порывами на трассах водопровода, вызванных глубоким промерзанием почвы нынешней зимой. И аварийные ситуации, вероятнее всего, продлятся до середины апреля, поскольку неравномерное оттаивание почвы будет приводить к сдвигам пластов земли, а вслед за этим и порывам водопроводных сетей.

## Весна идет - новые заботы несет

В числе задач, которые поставил перед участниками оперативного совещания Глава города Виктор Шестаков, - необходимость обратить особое внимание на очистку кровель зданий от снега, наледи и сосулек и приведение в нормативное состояние парковочных мест у объектов социальной сферы и дворов многоквартирных жилых домов. Управлению благоустройства рекомендовано оперативно реагировать на сигналы о необходимости проведения ямочного ремонта дорог, а также мероприятий по водоотведению паводковых вод.

И. Рябинина.

## Приглашаем творческих людей

Дворец культуры радиозавода **объявляет набор** творческих личностей **7-11 и 12-17 лет** в театральную студию эстрадных миниатюр.

В программе обучения: актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение, конференс (игровой и классический). Кастинг **27 марта в 13.30 и 17.30.**

Справки по тел. **8-952-406-60-29.**

# С благодарностью за ваш нелегкий труд

Накануне профессионального праздника в Администрации г. Сарапула чествовали тружеников сферы жилищно-коммунального хозяйства города



**Высокие звания за многолетний добросовестный труд накануне профессионального праздника присвоены Людмиле Щурковой, Ольге Шадринной и Ирине Беловой (слева направо)**

Операторы котельных, слесари, мастера и дворники, экономисты и руководители - все, кто обеспечивает нам комфортное проживание в наших домах, на плечах которых лежит огромный груз ответственности за жизнь всего города, принимали в этот день теплые слова благодарности за свой нелегкий труд.

С праздником присутствующих поздравили Глава города Виктор Шестаков и председа-

тель Сарапульской городской Думы Сергей Смоляков.

По традиции состоялось награждение лучших работников отрасли.

Почетное звание «Заслуженный экономист Удмуртской Республики» было присвоено бухгалтеру ООО «Сарапултеплоэнерго» Ирине Беловой.

Звания «Заслуженный работник жилищно-коммунального хозяйства Удмуртской Республики» были удостоены лаборант

химического анализа центральной химико-бактериологической лаборатории Сарапульского водоканала Ольга Шадринна и оператор котельной ООО «Сарапултеплоэнерго» Людмила Щуркова.

Людмила Викторовна более двадцати трех лет проработала оператором котельной по ул. Пугачева, 143 «а», к которой подключены многоквартирные дома и объекты социальной сферы микрорайона «Дачный». В успешной работе котельной, которая в настоящее время признана одной из самых эффективных в Удмуртии, большая личная заслуга Людмилы Щурковой.

Праздничное настроение собравшимся создали яркие творческие номера, подготовленные юными сарапульскими артистами.

**С. Ульянова.**

Фото **В. Карманова.**

## Бизнес-кооперация по-сарапульски

На минувшей неделе на базе одного из резидентов ТОСЭР «Сарапул» - ООО «Сарапульский электромеханический завод» прошло мероприятие, которое можно назвать знаковым для промышленности и бизнеса города

За «круглым столом» собрались представители крупных и средних предприятий города, резиденты ТОСЭР «Сарапул», субъекты малого предпринимательства, представители высших и средних профессиональных учебных заведений. Темой встречи стало обсуждение возможностей и перспектив взаимодействия.

- Компании-резиденты Сарапула (а их на сегодняшний день уже тридцать) показывают положительную динамику развития, - отметил Глава города Сарапула Виктор Шестаков. - С увеличением объемов производимой продукции увеличивается спрос на доборные элементы, производство которых они готовы размещать в том числе и на предприятиях города. Такая кооперация позволит гибко реагировать на

спрос, снизит себестоимость основной продукции, создаст новые рабочие места.

Руководители компаний - резидентов ТОСЭР рассказали о перспективах развития своих предприятий, а представители ведущих предприятий города - о производственных возможностях, которые они готовы предоставить «новичкам» экономики города. Свои возможности в плане взаимодействия раскрыли и представители малого бизнеса.

За производственными вопросами не был забыт вопрос и о социальной ответственности бизнеса, что тоже является доброй традицией нашего старого купеческого города. Один из основателей Фонда им. П. А. Башенина член Совета директор АО «СЭГЗ», депутат Госсовета Удмуртии Сергей Муси-

нов рассказал о деятельности фонда, планах на ближайшее будущее и предложил принять в их реализации активное участие. Тема нашла живой отклик у бизнесменов, большинство из них подтвердили согласие оказывать поддержку Фонду и работать совместно.

- Состоявшаяся встреча оказалась интересной и полезной, с понятными перспективами - все в духе сарапульского предпринимательства. Хочу поблагодарить всех за инициативу и активное участие в работе «круглого стола», - резюмировал итоги встречи Глава города Виктор Шестаков. И предложил ввести такие встречи в практику работы. Предложение было поддержано всеми присутствующими.

**И. Рябинина.**

Фото **В. Карманова.**



27 марта – Всемирный день театра

## Место, где дарят эмоции

Сарапульский драматический театр приглашает жителей и гостей города вместе встретить профессиональный праздник

Сарапульский театр – единственный в городе и первый профессиональный театр в Удмуртии, который в октябре 2021 года отметит юбилейный, 110-й театральный сезон.

Все время своего существования театр опирается на богатое культурно-историческое и театральное наследие, вклад в который в разное время внесли такие профессионалы театрального искусства, как Александр Скибневский (художественный руководитель Сарапульского театра в 1937-1944 гг.), муза Сергея Есенина - Августа Миклашевская, народная артистка СССР Ольга Книппер-Чехова и другие.

Вот уже 60 лет подряд 27 марта отмечают профессиональный праздник все, кто причастен к театральному искусству: артисты, режиссеры, художники, специалисты по звуку и свету, монтировщики, билетеры – в театре не существует второстепенных ролей и профессий, каждый нужен и важен, каждый всецело предан искусству и не представляет жизни без театра.

Свой день Сарапульский театр отметит концертной программой «Весна. Квартирник. Лучший день». 27, 28 и 30 марта зрители увидят все, за что они так любят наш театр: много улыбок и смеха, любимые песни и стихи в исполнении артистов, театральные байки, конкурсы, розыгрыши и, главное – живое общение в неформальной обстановке.

«Весна. Квартирник. Лучший день» однозначно станет той самой новой формой творчества, которая сможет сделать зрителей еще ближе к театру, немного приоткроет завесу театрального закулисья и просто позволит провести последние дни марта в приятной компании – билеты еще есть, не пропустите!

**А. Фаст.**

## Крыши требуют особого внимания

Администрация г. Сарапула призывает собственников домовладений, руководителей всех учреждений и управляющих компаний в оперативном порядке провести очистку крыш от снега, опасно свисающих снежных масс и сосулек. Особое внимание уделить уборке крыш, выходящих на тротуары и дороги

Все работники, допущенные к производству работ по уборке снега и наледи на крышах, должны строго соблюдать меры безопасности.

Очистка крыш зданий и сооружений от снега и наледи со сбросом их на тротуары допускается в светлое время суток с поверхности ската кровли, обращенного в сторону улицы. Сброс снега с остальных скатов и плоских кровель производится на внутренние дворовые территории.

Перед сбросом снега необходимо провести охранные мероприятия, обеспечивающие безопасность движения пешеходов и транспорта. Сброшенный снег немедленно должен быть убран и размещен вдоль бордюра для последующего вывоза. При достаточной ширине тротуара, сохранности газона и обеспечении беспрепятственного движения пешеходов допускается сброс снега и наледи непосредственно в погрузочный транспорт, если высота здания не превышает 2-х этажей.

При сбрасывании снега с крыш должны быть приняты меры, обеспечивающие полную сохранность деревьев, кустарников, воздушных линий электропередачи, растяжек, рекламных конструкций, светофорных объектов, дорожных знаков, линий связи и др.

Вывоз снега и удаление наледи, сброшенных с крыш, производится в день производства работ.

Временное складирование снега, не содержащего реагентов, допускается в местах, не препятствующих проезду автотранспорта и движению пешеходов, при условии сохранности зеленых насаждений, обеспечении стока талых вод и уборки данной территории от мусора в весенний период.

Организация работ по очистке крыш зданий и сооружений, ответственность за нанесение какого-либо ущерба и причинение вреда здоровью возлагается на собственников или уполномоченных собственниками лиц.

По вопросам вывоза снега, сброшенного с крыш, необходимо обращаться в МУ «Управление благоустройства» г. Сарапула.

Гражданам, в свою очередь, следует быть внимательными и обходить места обрушения снега, наледи и сосулек. Особо опасными участками крыши являются водостоки, поскольку именно там образуются сосульки, которые при ветреной погоде могут падать на землю.

**И. Шафеев,**

директор МКУ «Служба гражданской защиты г. Сарапула».

# Признание таланта и труда

По традиции в канун Дня работника культуры в Сарапуле определяются самые успешные и новаторские проекты прошлого года, отмечаются люди, внесшие особый вклад в развитие различных областей культуры. Представляем вам лауреатов премии «Браво»

## Сохранив истории о подвиге коллег

В Год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне по инициативе Сарапульского музея-заповедника был реализован партнерский издательский проект «Сарапул. Особый груз»



Людмила Бехтерева, Евгений Караванов и Марина Шитова

Для создания книжного издания объединились исследователи и музейные специалисты Удмуртской Республики и г. Санкт-Петербурга. В книге представлено наиболее полное собрание уникальных материалов, раскрывающих подробности спасения музейных ценностей из ленинградских пригородных дворцов-музеев и музеев Ленинграда в 1941-1945 годах.

Издание состоит из отдель-

ных очерков, документальных источников, комментариев, воспоминаний, дневников. Эта работа стала итогом многолетней научно-исследовательской деятельности историков.

Более пяти лет над темой эвакуации музейных ценностей в Сарапул из музеев Ленинграда и Петергофа работает заведующая отделом научных исследований и экспозиций Сарапульского музея-заповедника Марина Шитова,

один из авторов издания.

Настоящим украшением книги являются фотографии мемориальных предметов, памятников искусства и быта, шедевров мировой живописи, находившихся в эвакуации в Сарапуле и вернувшихся после войны в родные стены. Многие из опубликованных документов, фотографий, сведений ранее не были доступны широкой аудитории. Над подготовкой и обработкой иллюстраций на протяжении нескольких месяцев работал художник-фотограф Сарапульского музея-заповедника Евгений Караванов.

Работа над книгой шла под научным руководством доктора исторических наук заместителя директора Удмуртского федерального исследовательского центра Уро РАН Людмилы Бехтеревой.

Книга «Сарапул. Особый груз» - памятник той героической эпохе, о которой мы не должны забывать никогда. Это памятник маленькому городу на Каме и его жителям, которые очень бережно, трепетно и с любовью сохранили все экспонаты, эвакуированные в Сарапул, и вернули их обратно в декабре 1945 года.

Фото **Е. Караванова**.

## Связующая нить поколений

В 2020 году городская театрализованная программа «Строки, опаленные войной» стала победителем республиканского этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы!»

Автором сценария и режиссером программы стала заместитель директора по социально-культурной деятельности ДК «Электрон-ЦВиРНК» Наталья Шадрина.

Для всех нас Великая Отечественная война - тема особая, самая важная и трогательная. Представители старшего поколения знают о ней больше, потому что общались с ее участниками, слышали рассказы фронтовиков и тружеников тыла. Перед автором программы стояла задача передать атмосферу того времени, рассказать о мыслях и переживаниях участников Великой Отечественной войны так, чтобы их поняли и почувствовали молодые люди.

Лейтмотивом программы стали солдатские письма-треугольники, которые являются связующей нитью между современным поколением и поколением победителей.

Наталья Павловна отмечает, что успех программы - это труд более двухсот человек: участников театральных студий, вокальных и хореографических коллек-



Наталья Шадрина

тивов города, солистов, режиссеров, хореографов. Они зажгли идею и вложили душу и талант в театрализованное представление, которое никого не оставляет равнодушным. Одиннадцать коллективов и солистов стали лауреатами разных степеней. Композиция «Туман», специально подготовленная к этой программе, была включена в республиканское торжественное мероприятие, посвященное 100-летию государственности Удмуртии.

Фото **В. Карманова**.

## Идея, проект, воплощение

В рамках национального проекта «Культура» на базе Центральной городской библиотеки открыта Модельная муниципальная библиотека



Ольга Килина, Полина Швайбо, Лилия Быкова и Елена Частухина

В 2020 году выиграть федеральный конкурс на создание модельной библиотеки, представив конкурсной комиссии достойный проект, и получить значительные финансовые средства на реконструкцию смогли лишь три библиотеки Удмуртии, в числе которых и Центральная библиотека г. Сарапула.

Мероприятия по модернизации были осуществлены в рекордно короткие сроки благодаря слаженной, творческой работе профессио-

нального коллектива и затронули все направления деятельности.

В здании городской библиотеки им. Н. К. Крупской был проведен косметический ремонт, в том числе и ремонт кинозала, устаревшую мебель сменила современная. Обновлен книжный фонд - закуплено более 7000 книг. Были созданы комфортные многофункциональные пространства и площадки для работы клубов и объединений по интересам, которые уже начали

действовать. Организована доступная среда для людей с ограниченными возможностями. Для обслуживания читателей внедрена автоматизированная система, установлен терминал для самостоятельной записи и возврата книг, а также информационная сенсорная панель «Библиотечный гид».

Библиотека стала современным универсальным информационным и культурно-просветительским центром с интересным дизайном, в основу которого легли городские бренды и литературное краеведение.

Лауреатами премии «Браво» стали директор Централизованной библиотечной системы г. Сарапула Лилия Быкова, заместитель директора по организации библиотечного обслуживания Ольга Килина, заместитель директора по инновационной деятельности Елена Частухина, заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности Полина Швайбо.

Фото **В. Карманова**.

## Большой успех складывается из маленьких побед

Начало на с. 1

Заместитель директора по работе со зрителем и маркетинговой деятельности Марина Ахматова провела огромную работу со спонсорами, координировала действия всех подразделений театра, контролировала своевременное информирование участников и освещение Лаборатории в СМИ и лично вела переговоры о поездках и экскурсиях для творческой группы, благодаря чему эта неделя получилась насыщенной и увлекательной не только для сотрудников Сарапульского театра, но и для организаторов и педагогов самой Лаборатории.

Помощник режиссера Ульяна Лушниковая не только помогала постановщикам, но и была одновременно реквизитором на всех

трех эскизах спектаклей. Ульяна четко выполняла поставленные режиссерами задачи, грамотно и профессионально вела спектакли и репетиции. Ее профессионализм был отмечен гостями театра.

Заведующий декорационно-монтажным цехом Динис Канделов отвечал за своевременную и оперативную установку, изготовление и демонтаж всех необходимых декораций на трех точках и координировал работу бригады монтажников.

Каждый на неделе Лаборатории выполнял свою работу, но делать ее в трехкратном размере, в сжатые сроки, когда ошибка одного может привести к остановке работы всей команды, - настоящее искусство.

**А. Фаст.**



# САРАПУЛА — ЕДИНСТВЕННЫЙ В РОССИИ!

## «Я пою, свободная, как птица...»

В самый разгар войны, в 1942 году в пос. Лисий Нос Ленинградской области тихо скончалась поэтесса Серебряного века Галина Галина (псевдоним Глафиры Адольфовны Мамошиной-Эйнерлинг)



Галина Галина

Галина Галина никогда не была в Сарапуле, но память о ней, ее облик любовно запечатлен первым сарапульским писателем-беллетристом Сергеем Николаевичем Миловским-Елеонским (1861-1911) во многих его произведениях. Это и мятежная революционерка Капочка, и смелая марийская девушка Качук, и юная обворожительная учительница Машенька из одноименных его рассказов, и ясноокая молодая жена из рассказа «Волшебник». Любимая женщина пережила писателя на тридцать лет. В ее жизни было все: любовь, материнство, счастье от признания читателей, горечь изгнания из Петербурга, голод и лишения в гражданскую войну, арест и потери близких и невостребованность как поэтессы.

Конец XIX - начало XX века... Писатели Санкт-Петербурга группировались вокруг редакций толстых литературных журналов и литературных салонов. Не красавица, но живая, яркая, свободолюбивая Галина Галина была не обделена вниманием известных литераторов, редакторов и художников. Взаимоотношения с пишущей братией и некоторые события личной жизни отражены в письмах Галиной, хранящихся в Пушкинском доме и Российском архиве литературы и искусства. Она общалась с Н. К. Михайловским, В. Г. Короленко, М. Горьким, Н. Скитальцем, Д. Н. Маминым-Сибиряком, С. И. Гусевым-Оренбургским и др.

Среди известных петербургских литераторов 33-летней поэтессе бросился в глаза приехавший из провинции скромный бородатый писатель, который явно чувствовал себя не в своей тарелке среди литературных мэтров. Галина и сама была «белой вороной» в этом сонме гениев: телеграфистка из семьи учителя и хористки, не имевшая ни дворянских титулов, ни капиталов. С детства девочка писала стихи и была очарована сказками Андерсена, потом училась в гимназии, а по окончании ее вместо продолжения учебы вынуждена была зарабатывать телеграфисткой. После смерти отца они жили на крохотную пенсию мамы и заработок Глафиры, снимая квартиры в самых дешевых пригородах Петербурга. Первый брак с телеграфистом Александром Эйнерлингом, в котором родилась

дочь Наташа, закончился разводом через девять лет. Глафира, как немногие передовые женщины тех лет, называемые эмансипированными и подвергавшиеся насмешкам обывателей, зарабатывала литературным трудом, выступлениями в концертах.

Творчество Галины Галиной вызвало противоречивые отклики критиков. Редактор стихотворного отдела «Русского Богатства» Петр Филиппович Якубович отмечал простоту, искренность, музыкальность стихов Галиной и заметное влияние на нее произведений С. Я. Надсона. При этом В. Я. Брюсов и З. Н. Гиппиус критиковали ее за «шаблонность размера и рифмы». Тем не менее, творчество поэтессы было вполне востребованным на широком читательском уровне. С 1900 по 1916 год мы насчитали 17 публикаций стихов Галиной в литературных журналах. Одновременно она писала сказки для детей, которые иллюстрировал ее сын Ваня, обладавший художественным даром, занималась переводами Дж. Байрона, Г. Ибсена, К. Гамсуна, армянских поэтов.

Стихи Галиной легко ложились на музыку, их подхватили известные композиторы, которые прославили имя поэтессы. 56 романсов написано на стихи Галиной великими композиторами! Среди них С. В. Рахманинов, Р. М. Глиэр, М. Ф. Гнесин, А. Т. Гречанинов, Б. В. Асафьев, П. Чесноков и др. Особую популярность среди этих романсов приобрели рахманиновские шедевры «Здесь хорошо...», «Как мне больно...», «У моего окна...» Романсы на стихи Галиной прочно вошли в современный репертуар лучших российских солистов - время все расставило по своим местам.

В первых стихах поэтессы превалировала любовная лирика, темы душевных переживаний. Но для более зрелого творчества характерна общественная тематика, гражданская и патриотическая патетика. Стихи Галиной об англо-бурской войне превратились в народную песню. Поэтессу признали своей социал-демократы, и Ленин отобрал два ее стихотворения для «Искры». Они вышли за границей под псевдонимом Л. Шустова:

**Лес рубят... Потому ль,  
что рано он шумел?  
Что на заре будил  
уснувшую природу?  
Что молодой листвою  
он слишком смело пел  
Про солнце, счастье и свободу?**

За публичное чтение таких стихов Галина была выслана на год из Петербурга. А для матерей, отправляющих на войну своих сыновей и мужей, были понятны и дороги такие ее строки: «Да, час настал, тяжелый час для Родины моей, молитесь, женщины, за нас, за наших сыновей!»

Мать троих детей, Галина хорошо понимала материнское чувство. Нежность и забота матери сквозит в милых словах: «Ты оденься, мальчик мой, и расти, и расцветай, как цветочек в поле!»

Кандидат богословия, педагог и состоявшийся писатель Сергей Миловский-Елеонский был на десяток лет старше Глафиры, имел солидную должность, был супругом дочери священника и любящим отцом двух детей. В Петербург он выезжал лишь изред-



С. Н. Миловский с сыном Витей. Сарапул, начало XX века

ка, привозя с собой новые сочинения из жизни духовенства. Два «белые вороны» - Миловский и Галина встретились в Петербурге в 1904 году, и между ними вспыхнуло глубокое чувство, которое они трепетно пронесли до конца жизни. В 1905 году родился их сын Сергей, отец будущего поэта и художника Николая Суратова. В своих стихах Галина не раз обращается к любимому человеку: «Еще хранит моя любовь свет старых слов твоих», «Прости меня... Как все, я не могу любить - мне ненавистна цепь рабыни терпеливой», «Может быть, это был только радостный сон...»

Сергей Миловский не мог оставить службу смотрителя Сарапульского духовного училища, разрывался между двумя семьями, в результате чего с нервным срывом попал в Казанскую больницу для душевнобольных, а, выйдя из нее, в 1911 году покончил жизнь, бросившись с крыши училища в припадке душевной болезни. В том же году Галина потеряла и своего дорогого учителя Петра Филипповича Якубовича.

Рождение внебрачного сына поставило семью поэтессы на грань нищеты. Крошечного заработка Галиной было явно недостаточно для растущего семейства. Она тяжело пережила смерть любимого человека. Но жизнь продолжалась, и она вышла замуж за собрата - писателя, близкого Миловскому, - Сергея Ивановича Гусева-Оренбургского (1867-1963). Ее новый супруг, проживший долгую, бурную жизнь, был родом из оренбургской казачьей семьи, имел духовное образование, принял сан священника, но оставил службу, посвятив себя писательству. Он был одним из популярных авторов до революции, входил в группу «Среда», сблизился с М. Горьким. Наступило относительно благополучие в жизни семьи, когда супруги могли позволить себе поездку на юг, снять дачу на лето в Сестрорецке.

Но пришел 1917 год, который стал переломным в жизни России и самой беззащитной части общества - литераторов, артистов, музыкантов. Гусев уехал из Петербурга в поисках заработка. Глафира с тремя детьми - Натасей, Сергеем и Ваней осталась одна без всякой материальной помощи. Литературные журналы закрывались. Ли-

рические стихи и сказки Галиной были им больше не нужны, как и рассказы Миловского и Гусева. Лирику заменили агитки.

В августе 1920 года Галина Галина пишет отчаянное письмо другу Ленину Владимиру Дмитриевичу Бонч-Бруевичу о своем катастрофическом положении: «О Сергее Ивановиче с 1 марта не имею известий... Деньги все ушли на дороговизну жизни - и все-таки дети исхудали до невозможности, а о себе я уже молчу. Зимой у нас в квартире было 2 градуса мороза - вода замерзла утром. Прошу вас о работе - у меня есть готовые сказки и стихи «Старой революции».

Хлопотами друзей - социал-демократов - Галиной, наконец, назначили персональную пенсию от Наркомата Просвещения.

В 1928 году пришла новая беда: был арестован сын Сергей, студент Ленинградского университета, по сфабрикованному групповому делу Андреевского и приговорен по статье 58-11 к трем годам ссылки на Урал. Галина обращается в ОГПУ, к жене Горького Пешковой, сообщает о своем болезненном состоянии (инвалидности 2-й группы) и невиновности сына. Но лишь через три года, в январе 1931 года Сергей был освобожден с ограничением проживания.

Тем временем муж Галины Галиной Сергей Гусев скитался по России в вихрях гражданской войны. Был на польском фронте, голодал в Москве, жил на Украине и в Крыму, служил в деникинской армии, эмигрировал в Харбин и в 1923 году переселился в США с другой женой, певицей Евфалией Хатаевой. В Нью-Йорке Гусев редактировал журнал «Жизнь» и помогал бывшей жене в Ленинграде. Попытки Гусева вернуться в СССР не удалась. Галина писала:

**К вам не глядят ли в окно по ночам  
Взоры тяжелой, немой укоризны?  
Жертвы ненужной**

**бедной Отчизны**

**Снятся ли вам?**

Лирика Г. Галиной осталась невостребованной в советской стране, и поэтесса замолчала. Поэтов недаром называют пророками. Они видят то, что недоступно простому человеку. И в стихах полузабытой поэтессы есть пророческие строки, которые звучат современно:

**Не голоса весны  
нарушат струн покой  
Призывом радости,  
любви и ликования,  
Но повторят они твой стон,  
твое страданье,  
Мой милый край,  
мой бедный край родной!..**

Остались произведения двух талантливых людей, любивших друг друга. В Сарапуле переизданы рассказы С. Миловского, поставлены спектакли по его произведениям, открыта музейная площадка в библиотеке, совершена школьная грантовая поездка по местам жизни писателя. Мозаики внука Миловского - Николая Суратова заняли достойное место в галерее Сарапульской художественной школы. В этом году объявлен очередной литературный конкурс им. С. Миловского «Хрустальное яблоко».

**Н. Запорожцева.**

# Лучшие наставники - на Сарапульском радиозаводе

Заводской конкурс детско-юношеского технического творчества АО «Сарапульский радиозавод» стал победителем регионального этапа конкурса «Лучшие практики наставничества-2020», прошедшего в рамках федерального проекта «Системные меры по повышению производительности труда», входящего в состав национального проекта «Производительность труда», инициированного Президентом России Владимиром Путиным



В Доме Правительства Удмуртской Республики в пятницу на минувшей неделе почетные грамоты победителей в номинации «Наставничество в профессиональном самоопределении» вручили семнадцати работникам Сарапульского радиозавода – кураторам-наставникам конкурса детско-юношеского технического творчества.

Вручая награды, заместитель Председателя Правительства республики Анатолий Строков подчеркнул: «За каждым успешным человеком в любой сфере деятельности всегда стоит учитель, наставник. Никакие знания и навыки не передаются иначе, как от человека к человеку. Замечательно, что на предприятиях Удмуртии институт наставничества сохранился, сохранена возможность передачи уникального опыта, что крайне важно для промышленности, транспорта и других отраслей экономики».

Ярким примером вышеописанного стал заводской конкурс детско-юношеского технического творчества, который в нынешнем учебном году открыл свой уже шестой сезон. На его консультационных площадках сегодня работает свыше 67 наставников – это специалисты радиозавода,

педагоги школ и учреждений дополнительного образования, родители конкурсантов.

С каждым годом совершенствуется формат диалога с юными конструкторами и изобретателями, система заводского наставничества прирастает новыми компетенциями. Помимо традиционных дней открытых дверей кураторы-наставники СПЗ проводят индивидуальные встречи, оказывая профильную методическую и практическую помощь в подготовке детских проектов и презентаций. Результативной формой взаимодействия стали прямые диалоги заводчан с преподавателями школ и учреждений дополнительного образования, а также стажировки, мастер-классы и квесты, проводимые как работниками радиозавода, так и его партнерами, такими как Центр развития личности «Уникум».

В новом сезоне конкурса непосредственными наставниками выступили сами конкурсанты. На площадке конструкторско-технологического центра АО «СПЗ» прошел круглый стол «Конкурсант – конкурсанту». Победители, а ныне студенты первого курса Уральского федерального университета и ИжГТУ им. М. Т. Калашникова Даниил Пе-

речнев и Сергей Калабин – выпускники школы № 2 – поделились своим опытом работы в заводском конкурсе с нынешними участниками.

Работая в современных условиях, выдвинутых самой жизнью, заводской конкурс сегодня осваивает формы дистанционного диалога со своими подопечными, число которых по сравнению с первым проведенным конкурсом увеличилось в десять раз. В 2019-2020 годах – пятом юбилейном сезоне – в конкурсе приняли участие 203 человека.

Проект Сарапульского радиозавода, завоевавший первое место на региональном этапе конкурса «Лучшие практики наставничества-2020», будет представлен от Удмуртии на федеральном конкурсе, который пройдет в Москве в ноябре этого года.

АО «Сарапульский радиозавод» благодарит за поддержку соучредителей заводского конкурса детско-юношеского технического творчества – Управление образования г. Сарапула и Управление образования Сарапульского района – и поздравляет всех участников заводского конкурса, а также их наставников с победой и желает удачи в новом сезоне.

**С. Сухинина.**

Фото пресс-службы АО «СПЗ».

## Гордимся победами

Сарапульский техникум машиностроения и информационных технологий на протяжении нескольких лет является активным участником движения WorldSkills Russia

В VI Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» Удмуртской Республики-2021 студенты техникума выступили в семи компетенциях.

По итогам соревнований Злата Землянская стала победителем в компетенции «Документационное обеспечение управления и архивоведение». Золото завоевал Александр Красноперов в компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ». Бронзовым призером стал Юрий Каргашин в компетенции «Сетевое и системное администрирование». В огром-

ной степени победы ребят являются заслугой замечательных педагогов и наставников. Особую благодарность хочется выразить АО «Сарапульский радиозавод» и лично наладчикам-операторам станков и манипуляторов с программным управлением Сергеем Порываеву, Валерию Конюхову, Константину Севрюгину за помощь в подготовке победителя.

Впереди отборочные этапы конкурса, где наши ребята будут представлять Удмуртию на всероссийском уровне. Желаем им успехов.

**С. Волкова.**



**Победитель в компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ» Александр Красноперов**

☐ Актуальная тема

## Пострадает ли экология города?

Предстоящее строительство в Сарапуле на территории городского кладбища № 2 ритуального комплекса с крематорием вызвало горячие споры

Много разговоров идет о том, что этот объект негативно скажется на экологии города. Так ли это? Ответить на наши вопросы мы попросили Александра Глухих – представителя компании «Инвест-Строй», которая будет заниматься реализацией этого инвестиционного проекта.

**- Александр Михайлович, во-первых, давайте уточним, что за объект предполагается построить в нашем городе?**

- Наш инвестиционный проект предполагает строительство ритуального комплекса, который будет включать в себя траурный зал для прощания, низкотемпературные камеры для сохранения тел усопших и подготовки их к прощанию и высокотехнологичную кремационную машину. Также в составе комплекса будет магазин-салон ритуальных товаров и принадлежностей.

**- Когда мы говорим о кремации, почему-то сразу представляется огромная труба, из которой валит черный дым, а вокруг стоит запах, который разносится ветром по всей округе...**

- Это категорически неверное представление. Современный крематорий – это высокотехнологичная машина с полностью автоматизированными процессами. Все аппаратные составляющие, системы управления и телеметрии являются уникальными и запатентованными. Иными словами, разработаны и применяются только в кремационном оборудовании. Оборудование, которое мы применяем в данном проекте, – европейского производства и соответствует всем мировым требованиям.

Производитель кремационной машины в онлайн-режиме отслеживает показания всех датчиков и режима состояния процесса. При возникновении нештатной ситуации или выхода в аварийный режим производитель вправе прекратить работу оборудования.

Жесткие требования к экологичности соблюдаются производителями по всей России в городах, где установлены печи данного концерна.

В процессе кремации температура внутри печи достигает 1092 градусов по Цельсию, так что появление каких-либо запахов и теоретически, и практически исключено.

Продукты сгорания, возникшие при кремации в главной камере, отводятся через боковые смесительные камеры с подачей вторичного воздуха в камеры дожига. В присутствии вторичного и третичного воздуха здесь происходит эффективный процесс дожига, и тем самым полная ликвидация вредных веществ в соответствии с требованиями по охране окружающей среды.

**- Попробуем перевести это на более понятный нам язык: какова санитарная защитная зона вокруг крематория и с чем можно сравнить выбросы печи в атмосферу?**

- Санитарно-защитная зона составляет в соответствии с законодательством 50 метров. Благодаря системам контроля, дожига и газоочистки в атмосферу выбрасывается только водяной пар. Что можно наблюдать в крематориях Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска и других городов, где установлено современное оборудование.

**- Кто будет вести контроль за строительством объекта? Кто будет контролировать экологическую составляющую проекта на стадии строительства и при дальнейшей эксплуатации?**

- Эти вопросы регулирует действующее законодательство. Контроль за строительством будет вести Инспекция Государственного строительного надзора. А контроль за экологической составляющей возложен на Федеральную службу по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

**И. Рябинина.**

### Дорогие читатели!

Если у вас есть вопросы, связанные с этой темой, вы можете позвонить в нашу редакцию по тел. 4-12-93. Будем искать ответы на ваши вопросы вместе.

## Остерегайтесь мошенников

Только за последние выходные у 26 жителей Удмуртии дистанционным способом похищено более двух миллионов рублей

Возраст потерпевших – от 18 до 64 лет. Деньги у граждан были похищены под предлогом защиты от незаконно оформленных кредитов путем оформления встречных, так называемых «зеркальных кредитов». В полиции зарегистрированы факты хищения денег под предлогом покупки и продажи товаров в интернете, а также получения бонусов от банков.

МВД по Удмуртской Республике предупреждает:

- не называйте никому данные своих банковских карт, пин-коды, а также пароли из sms-сообщений;

- не поддавайтесь панике, услышав информацию о списании денежных средств, оформлении на ваше имя кредитов и т. д.;

- если кто-то запрашивает баланс карты, просит назвать коды и пароли, прекратите разговор и перезвоните на «горячую линию» банка, номер которой указан на обороте банковской карты.

Если в отношении Вас совершено преступление, сообщите в полицию по тел. 02 (со всех мобильных - 102).

Пресс-служба МВД по УР.

# Есть желание, силы, азарт

В с. Якшур-Бодья состоялась VI зимняя республиканская Спартакиада пенсионеров Удмуртии



В стартах приняли участие 30 команд городов и районов республики. В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией возраст участников данного спортивного мероприятия в этом году был строго регламентирован - до 64 лет.

Соревнования традиционно прошли по четырем видам программы: лыжные гонки, конькобежный спорт, дартс и шашки.

Сборную команду Сарапульского района под руководством председателя районного Совета ветеранов Ольги Киселевой представляли 13 возрастных спортсменов.

На спортивных площадках кипели нешуточные баталии.

По итогам командного зачета в лыжных гонках команда Сарапульского района в составе Надежды Юшковой, Зинаиды Федоровой, Сергея Шакирова и Виктора Алешкина заняла восемнадцатое место.

В соревнованиях по дартсу наша команда в составе Валентины Русиновой, Юлии Мельниковой и Геннадия Богданова поднялась на вторую ступень пьедестала почета. В неофициальном личном зачете Валентина Русинова показала самый высокий результат соревнований.

В соревнованиях по шаш-

кам Надежда Мичкова стала восьмой, Валерий Садриев занял четырнадцатое место. В командном зачете по шашкам наши спортсмены заняли двенадцатое место.

В конькобежной эстафете команда в составе Ольги Абрамовой, Виктора Хафизулина, Александра Мымрина и Сергея Мымрина заняла девятнадцатое место.

По итогам комплексного зачета Спартакиады из 25 районов команда нашего района заняла восьмое место.

Желаем покорения новых вершин и спортивного долголетия.

**А. Балтин.**

## Село кормит

В республике подвели итоги работы отрасли животноводства за прошлый год

Несмотря на непростой с точки зрения эпидемиологии 2020 год, животноводство остается ведущей отраслью АПК республики, определяющей экономику и благополучие большинства сельхозпредприятий каждый день.

Достойные результаты работы обеспечили более 11 тысяч животноводов. Их работа очень многогранна, ведь в республике развиваются все основные животноводческие направления.

- Животноводство продолжает показывать стабильный рост - мы по-прежнему занимаем лидирующие позиции в ПФО и в России, обеспечивая производство практически всех основных продуктов питания, - отметила со сцены заместитель Председателя Правительства - министр сельского хозяйства и продовольствия УР Ольга Абрамова. Хозяйства всех категорий

произвели 870,8 тыс. тонн молока (плюс 5,3 процента к уровню 2019 года), кроме того, трое из них вошли в ТОП-100 ведущих производителей молока России.

В отрасли свиноводства валовое производство мяса составило 42,06 тыс. тонн (плюс 124 процента). ООО «Восточный» Завьяловского района заняло 23 место среди крупнейших производителей свинины в России.

Производство пищевых куриных яиц достигло 1 млрд. 089,8 млн. штук (плюс 0,6 процента).

В статусе племенного репродуктора продолжают свою работу зверохозяйства «Кизнерское» и «Можгинское», и уже сейчас перед ними стоят задачи по выводу продукции на экспорт.

В последнее время Минсельхозом УР уделяется пристальное внимание пчеловодству и рыбоводству,

молочному козоводству и специализированному мясному скотоводству.

Зарождается в АПК Удмуртии молочное коневодство, а продукция пчеловодства востребована не только на внутреннем, но и зарубежных рынках.

В целом в отрасли было построено 45 новых животноводческих объектов, в том числе и высокотехнологичных. Благодаря этому республика впервые в своей истории вышла на промышленное (круглосуточное) производство молока.

Задачи перед животноводцами в этом году стоят не менее серьезные. Одна из них - нарастить валовое производство молока по всем категориям хозяйств до 910 тыс. тонн. Отрасль с каждым годом все ближе к намеченной планке - 1 млн. тонн молока в год.

**По данным Минсельхоза УР.**

## Необходимая мера

В районе продолжается вакцинация от COVID-19

На начало текущей недели в Сарапульской районной больнице вакцину от COVID-19 получили более 500 человек.

Первым компонентом привито 505 жителей района, из них 263 человека старше 60 лет. Второй компонент получили 443 человека. В листе ожиданий - 150 человек.

Очередное поступление вакцины ожидается в ближайшие дни. В первую очередь прививку получают люди с хроническими заболеваниями, работники сфер здравоохранения, образования и обслуживания населения.

У всех привитых отмечена адекватная реакция на вакцину.

Записаться на вакцинацию можно через портал **Госуслуг** и в регистратуре поликлиники по тел.: **2-48-79, 122.**

В составе организованной группы вакцинация проводится по средам и пятницам. Работодатели могут направить списки сотрудников на вакцинацию на электронный адрес Сарапульской районной больницы: **crpsar@mail.ru**

**С. Сомова**, заведующая кабинетом профилактики Сарапульской районной больницы.

## Информировать и помогать

В Сарапульском районе прошло совещание с руководителями и специалистами органов ЗАГС Удмуртии

В работе «круглого стола» приняли участие председатель Комитета по делам ЗАГС при Правительстве Удмуртии Людмила Попова и представители г. Сарапула, Каракулинского, Камбарского, Киясовского и Сарапульского районов.

Одна из главных тем совещания - работа в информационном пространстве, в том числе на официальных сайтах и в социальных медиа.

- Быть активными в социальных сетях - сегодня необходимость. Нужно рассказывать о своей работе, об услугах, которые мы оказываем, - сказала Людмила Попова. - Мы работаем с гражданами и должны предоставить населению удобные способы общения и оперативную обратную связь.

У людей должна быть возможность задать вопросы через соцсети, интернет-приемную, портал Госуслуг. Даже на своих личных страницах мы стараемся рассказывать об основных направлениях демографической политики в стране, о мерах поддержки семей и детей.

Специалист Администрации Сарапульского района Юлия Калмакова провела мониторинг социальных сетей органов ЗАГС, рассказала о направлениях их развития и отметила ошибки.

Также на совещании специалисты обсудили текущие вопросы по регистрации актов гражданского состояния. Обозначили проблемы и пути их решения, поделились опытом работы.

**С. Ульянова.**

## Ориентир - на качество

В Сарапульском районе стартовал месячник по безопасности молока

В рамках месячника специалисты Сарапульской межрайонной станции по борьбе с болезнями животных совместно с представителями Управления сельского хозяйства побывали с проверкой в сельскохозяйственных организациях.

Особое внимание уделялось исполнению хозяйствами новых ветеринарных правил со-

держания крупного рогатого скота, чистоте и состоянию молочного оборудования, бытовым условиям для животноводов. Кроме того, оценивалась работа техников по искусственному осеменению, правильность ведения документации и состояние помещений.

**М. Диулин.**

## Культуру - в массы

Специалисты сферы культуры района вновь стали победителями республиканского конкурса

Подведены итоги конкурса на получение денежного поощрения учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам. В списках победителей конкурса в номинации «Лучшее учреждение культуры» - сельский культурный центр «Северный».

Деньги - более ста тысяч рублей - будут использованы

на покупку оргтехники: ноутбуков и принтеров.

А заведующая СКЦ «Северный» Ирина Вечтомова стала победителем конкурса на лучшего работника муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений. Она также получит денежное поощрение.

**А. Зеленина**, методист СКЦ «Северный».

# «Наша инициатива» по-сарапупльски

Во что превращаются на практике инициативные проекты сарапупльцев при бюджетной поддержке и помощи спонсоров, можно увидеть на одном из конкретных примеров



В прошлом году для создания детской спортивно-игровой площадки объединились жители восьми домов – по ул. Амурской, 30, 28 «а» и «б», ул. Крылова, 19, ул. Гоголя, 88 и ул. Азина 138 «а» и 142. Создали ТОС, привлекли спонсоров, с помощью специалистов Администрации города разработали проект - и одержали победу в республиканском конкурсе. Он получил финан-

совую поддержку, сами активно участвовали в претворении своего проекта в жизнь. И вот результат. Во дворе появилась детская игровая площадка с горками и качелями. На спортивной площадке установлены футбольные ворота, стойки и корзины для игры в волейбол, волейбольная сетка. А под навесом круглогодично действуют шесть уличных тренажеров. - Все начиналось с того, что мы

собрали команду, которая стала «инициативным ядром» по разработке проекта, - рассказывают Серафима Николаевна Тюрина и Галина Петровна Муллахметова. - Стали активно привлекать к работе жителей домов. Неоднократно проводили собрания, на которых дорабатывали все тонкости благоустройства территории. Оформили стенд, вовлекли жильцов в беседу «Играйка» через подключение к мессенджеру WhatsApp.

А потом все активно участвовали в работе по благоустройству детской спортивно-игровой площадки в соответствии с планом работ.

Не хватает слов, чтобы описать наше ощущение от результата работы: мы справились, мы смогли! Безмерно благодарны спонсорам, которые нас поддержали, - депутатам Госсовета Удмуртии А. М. Прасолову и А. М. Малюку, их помощникам Т. Н. Пушиной и А. В. Хозяшеву, Н. П. и К. Н. Юшковым, депутату Сарапупльской городской Думы Д. В. Диулину.

Когда мы вместе, мы - команда, которой многое под силу. А благодаря проекту «Инициативное бюджетирование» действительно можно решать проблемы благоустройства города.

На достигнутом мы не останавливаемся. Теперь, когда у нас есть благоустроенная территория, появились новые задачи: следить за ее порядком и устраивать здесь детям праздники.

Г. Николаева.  
Фото В. Карманова.

## Сарапул - в числе лидеров

Почти в 2,5 раза выросло количество заявок жителей Удмуртии на участие в проекте «Наша инициатива»

Об этом на аппаратном совещании рассказал Председатель Правительства республики Ярослав Семенов. Он отметил, что еще в начале 2020 года на одном из заседаний Совета по развитию местного самоуправления Президент России Владимир Путин дал поручение: не менее пяти процентов расходов местных бюджетов распределять с учетом мнения жителей. В качестве одного из вариантов реализации данного поручения в Удмуртии используют механизм инициативного бюджетирования в рамках проектов «Наша инициатива» и «Атмосфера».

- В 2019 году жителями республики на участие в проекте «Наша инициатива» была подана 141 заявка, в результате были выбраны и успешно реализованы 83 проекта. В республиканском бюджете на эти цели было предусмотрено почти 50 млн. рублей. По итогам 2019 года опыт нашей республики

Минфин России назвал одним из лучших в номинации «Старт программы инициативного бюджетирования в субъекте Российской Федерации», - рассказал Ярослав Семенов.

По итогам 2019 года Глава Удмуртии Александр Бречалов принял решение в три раза увеличить объем финансирования проектов из республиканского бюджета в 2020 году. В итоге оно составило 150 млн. рублей.

В феврале завершился прием заявок и конкурсный отбор 2021 года. Было подано 342 заявки, из них допущено к конкурсу 332. В бюджете республики на их реализацию предусмотрено 180 млн. рублей. 24 марта после заседания конкурсной комиссии будет известен перечень проектов-победителей.

Несмотря на то что в проектах приоритетное значение имеют инициатива и энтузиазм населения, нельзя

недооценивать роль администраций муниципальных образований в вовлечении жителей, - отметил Ярослав Семенов. В числе тех, кто активно использует данный инструмент взаимодействия, Председатель Правительства назвал наш город Сарапул.

Глава Удмуртии Александр Бречалов поручил провести детальный анализ не только по количеству заявок 2019-2020 годов, но и по их качеству.

- Прошу по разным номинациям мне представить чемпионов. Это должны быть и главы районов со своими командами, и сами сообщества. Прошу выделить дополнительно средства и отдельно поощрить лучших по проекту «Наша инициатива». Проект важный, и, несмотря на сложности бюджета, мы точно будем продолжать его реализацию, - сказал Александр Бречалов.

Пресс-служба Главы и Правительства УР.

## Комфортная городская среда: преобразование продолжится

Сарапул продолжает участие в национальном проекте «Жилье и городская среда», инициированном Президентом России Владимиром Путиным

■ За три года действия проекта «Формирование комфортной городской среды» в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда» в городе уже благоустроены 69 территорий многоквартирных домов. В этом году к ним добавятся еще семь дворов МКД по адресам: ул. К. Маркса, 92 и 92 «б», ул. Ленина, 1 и 8, ул. Азина, 144, ул. Чапаева, 7 и ул. Дубровская, 15.

- Всего в текущем году в Удмуртии планируется благоустроить сто общественных пространств. Все торги на дворовых территориях уже завершены, подходят к концу и конкурсные процедуры на общественных пространствах. Это позволяет подрядчикам заблаговременно подготовиться к сезону и выйти на работы сразу, как позволит погода, - рассказал Председатель Правительства Удмуртии Ярослав Семенов.

Всего в рамках нацпроекта на благоустройство территорий в текущем году планируется направить 421 млн. рублей из федерального и республиканского бюджетов.

■ Дальнейшее развитие получит «Музейный квартал». В прошлом году сарапупльский проект стал победителем IV Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды.

Напомним, что Музейный квартал - это территория, включающая комплекс зданий Сарапупльского музея-заповедника и Детский парк (парк бывшего Алексеевского училища).

В рамках разработанной концепции территория, прилегающая к основному зданию музея-заповедника, которая в настоящее время находится за сплошным ограждением, будет открыта в городское пространство.

Будут установлены дополнительные входные группы на территорию Детского парка. А на его территории на месте теннисного корта будет благоустроена площадь - главное общественное пространство парка и всего Музейного квартала. Возведенный здесь просторный павильон «Городская веранда» наверняка станет любимым местом встреч и времяпрепровождения для горожан. Появится на территории парка и Летний театр, где будут проходить кинопоказы, театральные постановки, лекции.

В парке науки с открытой выставкой инженерных работ сарапупльских предприятий будут проводиться увлекательные квесты для детей. А установленные на территории Музейного квартала велодорожки и расширенные тротуары раз и навсегда решат проблему передвижения пешеходов и велосипедистов и предоставят свободу обеим категориям населения.

Пресс-служба  
Главы и Администрации г. Сарапула.

## Пушкинский сад: благоустройство начинается

Ровно три года назад в ходе общенародного голосования мы все с вами выбирали городские общественные пространства, благоустройством которых необходимо заняться в первоочередном порядке в рамках программы «Формирование современной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда»

Первое место в рейтинге, который был составлен по числу голосов сарапупльцев, отданных за предложенные на выбор общественные пространства, заняла центральная Набережная Камы. И в 2018 году проект по продолжению реконструкции Набережной от ул. Горького до ул. Ст. Разина был реализован.

Вторым в рейтинге сарапупльцы поставили парк им. В. И. Ленина. В течение 2019-2020 годов проводилась реконструкция этого общественного пространства.

В этом году начнется благоустройство объекта, который был поставлен сарапупльцами в ходе голосования на третье место, - городского сада им. А. С. Пушкина. Производство работ рассчитано на два года. В текущем году будут обустроены сети инфраструктуры сада - электрические, водопроводные, канализационные, а также проведено строительство туалета.

А в 2022 году начнутся работы по «наполнению» этого общественного пространства. И здесь вновь горожане смогут высказать свое мнение по поводу того, каким быть Пушкинскому саду. Проект благоустройства этого общественного пространства будет размещен на общероссийском сайте **18.gorodsreda**, где с 26 апреля по 30 мая будет проводиться голосование. Каждый житель Сарапула сможет принять в нем участие и поддержать создание той зоны отдыха в городском саду, которая ему кажется наиболее необходимой.

О. Маркасова, заместитель начальника  
Управления ЖКХ Администрации г. Сарапула.



# Голосование пройдет по самой открытой и конкурентной модели

**В Удмуртии началось выдвижение кандидатов на участие в предварительном голосовании партии «Единая Россия»**



- За последние годы нам удалось привлечь федеральные средства для строительства в Ижевске и районах республики пяти новых школ и одного дошкольного образовательного учреждения, – рассказал Андрей Исаев. – В диалоге с представителями Минтруда решен вопрос о завершении строительства и оснащении необходимым оборудо-

ванием Республиканского реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями - в 2018 году он начал принимать пациентов. Привлечены средства на реконструкцию здания Национальной библиотеки в Ижевске. Уверен, что жители республики будут оценивать кандидатов по реальным делам, и в перспективе вместе мы сможем сделать еще больше.

В Государственной Думе VII созыва Андрей Исаев занимает

пост первого заместителя руководителя фракции «Единая Россия» по законопроектной деятельности. При его непосредственном участии с 2016 по 2021 годы разработаны и приняты 42 законодательные инициативы. Еще 27 находятся в стадии утверждения.

- Предварительное голосование «Единой России» в 2021 году пройдет по самой открытой и конкурентной модели, – отметил руководитель регионального исполнительного комитета Удмуртского регионального отделения партии «Единая Россия» Александр Шамшурин. - Регистрация кандидатов началась на официальном сайте предварительного голосования ([www.pg.er.ru](http://www.pg.er.ru)) с 16 марта и продлится до 29 апреля. Само голосование пройдет с 24 по 30 мая в электронной форме с подтверждением личности пользователя через портал «Госуслуги».

**Пресс-служба УРО партии «Единая Россия».**

Одним из первых зарегистрированных кандидатов стал действующий депутат Государственной Думы России от Удмуртской Республики Андрей Исаев. Комментируя свое выдвижение, Андрей Исаев пояснил, что участие в предварительном голосовании - это еще одна возможность отчитаться перед избирателями о том, что удалось сделать, а также обсудить совместно с жителями республики планы дальнейшей работы.

## Справиться с последствиями зимы

**Глава Сарапула в ходе рабочей поездки проконтролировал очистку от снега дорог**

Виктор Шестаков побывал на участках дорог, в отношении которых поступали жалобы от горожан.

Проезжая часть улиц Жуковского и Фрунзе в микрорайоне «Южный» не была должным образом очищена от снега из-за припаркованных на обочинах автомобилей. Жители близлежащих домов не убрали личный транспорт с дорог, несмотря на опубликованные объявления в соцсетях и в подъездах многоквартирных домов микрорайона. Специалисты Управления благоустройства выведут технику вновь на очистку этих улиц после информационной кампании.

- Согласен с жалобами горожан на состояние парковок у социальных объектов. Например, участок ул. Гоголя около поликлиники № 3 и школы № 15 сильно заужен. По информации Управления благоустройства, снег здесь будет вывезен в ближайшие дни - прокомментировал Глава города. - Подобная ситуация сложилась и на ул. Красноармей-



**Виктор Шестаков и Александр Мартынов у поликлиники по ул. Гоголя**

ской от Советской до Горького. Я также попросил обратить на этот участок особое внимание.

Как рассказал заместитель директора Управления благоустройства Александр Мартынов, работа по вывозу снега с улиц города велась планомерно в течение всего зимнего периода и будет продолжена:

- Ежедневно вывозим по 500-700 кубов снега, это 20-30 грузовых машин.

В первую очередь вывозится снег с перекрестков и пе-

шеходных переходов, с участков, где произошло сужение проезжей части либо нагромождение сугробов. При ограниченности ресурсов нам не удавалось своевременно чистить все тротуары. С наступлением более теплой погоды появится возможность расчищать снежный накат с пешеходных дорожек, и тогда все силы предприятия будут направлены на их очистку.

**С. Ульянова.**

Фото **В. Карманова.**

## Ключевая задача нацпроекта

**В Удмуртии дороги к больницам, детским садам, школам и другим социальным объектам будут отремонтированы по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги», инициированному Президентом России Владимиром Путиным**

- Повышение безопасности дорожного движения - одна из ключевых задач национального проекта. Поэтому сейчас основной упор мы делаем на комплексный ремонт дорог. Не только обновляется проезжая часть, но и уделяется большое внимание обустройству тротуаров, их

удобству и безопасности. Особенно вблизи школ, детских садов и больниц - рассказал Председатель Правительства Удмуртии Ярослав Семенов.

В Сарапуле в рамках нацпроекта обновят три дороги, ведущие к образовательным и социальным учреждениям. Это улицы К. Маркса, Азина и

Мельникова.

Дорожный сезон 2021 года стартует уже с 1 мая. В рамках основного перечня работ по нацпроекту предстоит отремонтировать 30 участков автодорог республики протяженностью 66,57 км.

**Пресс-служба Главы и Правительства УР.**

## «Диктант Победы»

**В канун майских праздников в третий раз пройдет Международная патриотическая акция «Единой России»**

В прошлом году в акции приняло участие более 6000 жителей Удмуртии. В планах организаторов в этом году - сделать «Диктант Победы» еще более доступным, провести его во всех районах и муниципалитетах. Проверить свои знания об одном из важнейших событий в мировой истории на площадках «Диктанта Победы» смогут все желающие, - отметила член Политсовета Удмуртского регионального отделения партии «Единая Россия», министр национальной политики УР Лариса Буранова.

Традиционно написать его можно будет как очно, так и онлайн на сайте [диктантпобеды.рф/](http://диктантпобеды.рф/)

**Оказать помощь в организации «Диктанта Победы» может любой совершеннолетний житель России - для этого необходимо зайти на портал [волонтерыпобеды.рф](http://волонтерыпобеды.рф) и зарегистрироваться в качестве добровольца. Все волонтеры пройдут обучение.**

**Пресс-служба УРО партии «Единая Россия».**

## День бесплатной юридической помощи

**1 апреля с 10.00 до 13.00** в рамках обеспечения жителей республики бесплатной юридической помощью Управление по обеспечению деятельности мировых судей Удмуртии при Правительстве УР совместно с Государственной жилищной инспекцией Главного управления по государственному надзору УР, Управлением федеральной службы судебных приставов по УР, Адвокатской палатой УР и Управлением жилищно-коммунального хозяйства Администрации г. Ижевска организуют День бесплатной юридической помощи в формате «горячей телефонной линии» **по вопросам предоставления жилищно-коммунальных услуг населению.**

Жители республики смогут обратиться за квалифицированной юридической помощью по многоканальному номеру телефона **8-800-30-18-441** (звонок бесплатный).

## Малый бизнес Сарапула

**В Удмуртской Республике продолжается экономическая перепись малого бизнеса**

В переписи принимают участие 830 малых предприятий и 2249 индивидуальных предпринимателей г. Сарапула и Сарапульского района. Малые предприятия заполняют форму МП-сп «Сведения об основных показателях деятельности малого предприятия за 2020 год», индивидуальные предприниматели - форму 1-предприниматель «Сведения о деятельности индивидуального предпринимателя за 2020 год».

В запасе остается не так много времени - отчеты необходимо сдать в срок до 1 апреля т. г. Предпочтительный способ их передачи - через интернет-сайт Росстата (при наличии электронной цифровой подписи) или операторов электронного документооборота. Также сохранена возможность сдачи отчета на бумаге в подразделение статистики в г. Сарапуле (ул. Гоголя, 67). Можно передать отчет и через портал Госуслуг (при наличии подтвержденной учетной записи), в данном случае срок сдачи отчетности продлевается на месяц - до 1 мая т. г.

Напоминаем, что участие в экономической переписи обязательно в соответствии с российским законодательством. Росстат гарантирует участникам полную конфиденциальность и защиту информации.

По всем вопросам, связанным с экономической переписью, можно обращаться в подразделение Удмуртстата в г. Сарапуле (тел. 2-09-63) или в Удмуртстат (г. Ижевск, тел. 8 (3412) 69-50-28).

**А. Зубов**, главный специалист-эксперт отдела сводных статработ Удмуртстата (г. Сарапул).

## Трагедия в Сарапуле

**Следственными органами СК России по УР продолжается расследование уголовного дела об убийстве ребенка (п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ - «Убийство малолетнего»)**

В Сарапуле 22 марта в 22.15 в квартире по месту своего жительства обнаружено тело 11-летней девочки с признаками насильственной смерти.

В результате незамедлительно проведенного следователями СК совместно с полицейскими комплекса следственных и оперативно-розыскных мероприятий личность злоумышленника установлена. Им оказался 27-летний ранее судимый знакомый матери погибшей девочки.

Подозреваемый задержан. В рамках расследования уголовного дела принимаются все необходимые меры к установлению обстоятельств совершенного преступления.

**Пресс-служба СУ СК России по УР.**

# Пономаревы: «Мы умеем договариваться друг с другом»

Связывая себя узлами брака, люди надеются, что им удастся построить прочные и счастливые взаимоотношения



Как создать крепкую семью и на чем стоит основывать отношения в ней, мы спросили у супружеской пары - Татьяны и Антона Пономаревых.

Они многодетные родители, воспитывают троих детей. Антон Юрьевич руководит ком-

панией «Картридж+», Татьяна Петровна - ведущий специалист на АО «Элеконд». Вместе супруги уже четырнадцать лет.

Забегая вперед, хочется отметить, что из нашей беседы с ними стало понятно, что они очень серьезно относятся к во-

просу построения гармоничных отношений внутри своей ячейки общества, что их партнерство основывается на паритетных началах, а также на полном принятии и уважении мнений другого - будь то второй половинки или ребенка.

Встретились они случайно на улице. Жили практически в соседних домах микрорайона «Элеконд», но до момента знакомства в 2007 году не знали о существовании друг друга. О том летнем вечере Татьяна и Антон вспоминают с теплотой.

- Я сразу обратил внимание на проходившую мимо меня по улице красивую девушку. Набрался смелости, догнал ее, нашел предлог, чтобы начать разговор, - улыбается Антон Юрьевич. - Время за разговором пролетело незаметно. Под звездным небом мы гуляли до часа ночи и все не могли наговориться... Так началась наша история.

К моменту знакомства они оба работали: он, год назад вернувшийся из рядов Воору-

женных Сил (а службу Антон Пономарев проходил в 1-м Краснознаменном отряде специального назначения «Витязь»), в компании «Картридж плюс», она - на заводе «Элеконд».

- Наши отношения развивались стремительно. Через месяц мы уже приняли решение жить вместе. Сыграли свадьбу. В июле 2008 года у нас родился старший сын Григорий, - говорят супруги.

Сейчас в семье подрастают еще двое детей - шестилетний Иван и трехлетняя Злата.

- Мы совершенно не думали не гадали, что будем многодетными родителями. А сейчас понимаем, какое это счастье - иметь троих детей. Ведь им так интересно вместе!

В семье все подчинено определенным правилам и требованиям. У каждого свои обязанности.

- Когда все проговорено, установки сделаны, проще выстраивать взаимоотношения и избегать конфликтов. Главное - мы все очень много общаем-

ся друг с другом и умеем договариваться. Понимание, доверие и любовь - вот те три кита, на которых построена наша семья, - отмечают Пономаревы.

В воспитании Антон Юрьевич и Татьяна Петровна придерживаются мнения, что родители должны подавать детям положительный пример и давать правильные жизненные установки. Тогда и в будущем у подрастающего поколения не будет проблем с поведением и с выбором своего пути.

- Мы придерживаемся здорового образа жизни, занимаемся физкультурой. Любим совершать пробежки на свежем воздухе.

Все свободное время проводим вместе с детьми, много гуляем, читаем книги, разговариваем.

Именно вот из таких житейских мелочей и складывается большое семейное счастье. Ведь это здорово, когда все вместе, когда все рядом...

**М. Розова,**  
**В. Карманов** (фото).

## О проблемах детско-родительских отношений

В Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи г. Сарапула родители обращаются с семейными проблемами, за консультационной помощью педагога-психолога

Проблема взаимопонимания родителей и детей начинается на ранней стадии воспитания.

**Маленькие дети** жаждут «качать права» не меньше, чем подростки. Правда, на этом этапе своей жизни они только пробуют «показывать зубки», как бы проверяя реальные границы дозволенного. И все их проявления свободолюбия сводятся к обыкновенному упрямству. Опасность этого периода «конфликта поколений» состоит в том, что нетерпеливые родители сводят все свои усилия по воспитанию к примитивному подчинению. И детей просто «ломают», дабы заставить их не капризничать, а в итоге - попросту не иметь своего мнения.

**Ребенок идет в школу**, и теперь уже взрослые пытаются заставить детей быть ответственными. Уроки, подготовка к различным школьным мероприятиям - все это теперь преимущественно детская забота. Родители же пытаются взять на себя роль строгого судьи, оценивающего конечный результат (двойка, выговор в дневнике, вызов в школу). Пока дети были в детском саду, родители пытались контролировать каждый их шаг. Теперь будто в компьютере сменили программу: «Ты теперь большой. Ты будешь мыть посуду, ходить за хлебом в магазин, самостоятельно делать уроки...»

Проблема в том, что для ребенка это не самый лучший мо-

мент для крещения самостоятельностью. Первые несколько лет в школе - это время, когда родителям нужно быть особенно внимательными, понимающими и терпеливыми для того, чтобы помочь ребенку построить новые отношения с учителями и одноклассниками. Причем очень важно постараться не быть опекающими, ведь это сделает из ребенка инфантила.

### САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ПРОБЛЕМЫ:

● **Родительская авторитарность.** От чрезмерного давления со стороны матери или отца страдает огромное количество детей. Нам кажется, что, ограничивая свободу детей, направляя их по жизни, мы помогаем своим сыновьям и дочерям не допустить тех ошибок, которые допустили сами.

● **Детское непослушание.** О том, что их ребенок непослушный или абсолютно неуправляемый, говорит едва не каждая семейная пара. Сначала не слушается маленький ребенок, затем - подросток. Родителей это выводит из себя, так как рушится привычный уклад их жизни.

● **Противоречивое воспитание.** Один родитель балует ребенка и потакает всем его капризам, а другой держит «в ежовых рукавицах». В результате у ребенка формируется неправильное представление о семье. Он начинает думать,

что мама хорошая, а папа плохой или наоборот.

● **Жестокость одного из членов семьи.** Это наиболее серьезная проблема межличностных отношений в семье. Если один из родителей склонен к вспышкам гнева, применяет широкий спектр наказаний, то ребенок вырастает подавленным и запуганным.

● **Гиперсоциализирующее воспитание.** Характеризуется заикленностью родителей на успехах и неудачах их детей. В таких семьях вырастают люди с «синдромом отличника» - желанием сделать все идеально.

● **Воспитание по типу повышенной моральной ответственности.** Родители предъявляют к ребенку завышенные требования, не соответствующие его текущему возрасту.

● **Проблемы семейных отношений в неполной отцовской семье.** Встречаются в семьях, где отец с матерью находятся в разводе либо родители расстались еще до рождения наследника. Ребенок может винить в этом расставании себя, а в более сознательном возрасте взять на себя роль отсутствующего родителя.

### ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ РЕБЕНОК НЕ СЛУШАЕТСЯ?

Прежде всего, напомните себе, что дети (особенно в младшем возрасте) никогда не будут злить родителей специально. Может быть, сын или дочь хотят привлечь ваше вни-

*Никогда не называйте ребенка «бестолковым» и т. п. Хвалите ребенка за любой успех, пусть даже самый незначительный.*

*Ежедневно просматривайте без нареканий тетради, дневник. Спокойно попросите объяснить тот или иной факт, а затем спросите, чем можете помочь.*

*Любите своего ребенка и вселяйте ежедневно в него уверенность.*

*Не ругайте, а учите.*

мание своими шалостями? Или прощупывают границы: что можно делать, а что уже под запретом.

**Совет психолога:** не ругайте ребенка, который не слушается. Сначала поразмыслите над причинами такого поведения, а затем объясните ему, что вас это расстраивает.

**Дорогие родители**, прежде чем заявлять, что на вашей стороне огромный жизненный опыт, подумайте: ребенок имеет право допускать собственные ошибки. Мы советуем относиться к сыну или дочери как к личности.

### КОГДА НЕОБХОДИМО ОБРАТИТЬСЯ К ПСИХОЛОГУ?

Исследования показывают, что в большинстве случаев обращений к психологу по поводу детских проблем выясняется, что в помощи нуждаются сами взрослые. В ходе психологической консультации становится понятным, что родители неверно интерпретируют поведение и способности своих детей, проецируя на них свои желания и страхи. Отсутствие нормальных, до-

верительных отношений с родителями является причиной детских побегов из дома. Отсутствие интереса родителей к насущным детским проблемам расценивается детьми как отсутствие любви и искренней заботы («Я им была не нужна!»). Дети верно интерпретируют события и факты обыденной жизни, хотя родители считают, что они ничего не понимают. В ста процентах случаев родительская практика замалчивания проблем увеличивает невротизацию психики детей, усложняет их отношения с окружающими.

**Обратитесь к детскому психологу**, если ваш ребенок не хочет ходить в школу (детский сад), испытывает трудности в общении и обучении. Если ребенок стал агрессивным или у него появились страхи.

По всем возникающим вопросам можно обратиться в Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи г. Сарапула по адресу: **ул. Гоголя, 58. Тел. 2-19-22.**

**И. Гринева.**

# «Справедливая Россия» снова борется за индексацию пенсий работающим пенсионерам

Законопроект уже внесен в Государственную Думу



Вадим Белоусов, депутат Государственной Думы от партии «Справедливая Россия»

Фракция «Справедливая Россия» в Государственной Думе предприняла очередную попытку вос-

становить справедливость в отношении работающих пенсионеров. Депутаты партии внесли на рассмо-

трение Думы проект федерального закона, который возобновляет индексацию пенсий работающим пенсионерам. Она была законодательно отменена по инициативе Правительства России в конце 2015 года и не производилась с 1 января 2016 года. Это было сделано для уменьшения дефицита Пенсионного фонда России.

«Справедливая Россия» борется за индексацию пенсий работающим россиянам уже несколько лет, но инициатива не находила поддержки у российского правительства. В октябре прошлого года лидер справедливороссов Сергей Миронов поднял этот вопрос на встрече с Президентом РФ Владимиром Путиным. А в конце

прошлого года глава государства поручил кабмину представить предложения по индексации пенсий работающих пенсионеров.

- В нашей стране 7,3 миллиона граждан, которые и на пенсии продолжают работать. Не от хорошей жизни наши пенсионеры идут работать в то время, когда могут находиться на заслуженном отдыхе. И «Справедливая Россия» требует, чтобы дискриминация этих людей была прекращена, а они были восстановлены в правах. Но важно, чтобы гражданам не только проиндексировали пенсии, но и выплатили недоиндексированные с 2016 года средства. За это время перед ними накопился огромный долг, который государство обязано по-

гасить. Это одно из приоритетных направлений нашей работы, - прокомментировал инициативу депутат Государственной Думы от «Справедливой России» Вадим Белоусов.

Не забыли справедливороссы и о других категориях пенсионеров. Проектом предлагается ввести единый порядок индексации всех видов пенсий (по старости, по инвалидности, по потере кормильца, социальных и т.д.) не реже одного раза в год на величину не менее величины роста потребительских цен за прошедший год, то есть не ниже уровня инфляции, и закрепить эту норму в федеральном законодательстве.

**В. Бабушкин.**

На правах рекламы.

## Уважаемые налогоплательщики!

1 января 2021 года началась декларационная кампания по декларированию гражданами доходов, полученных в 2020 году

**Представить декларацию о доходах, полученных в 2020 году, необходимо до 30 апреля 2021 года.**

Заполнить декларацию можно онлайн в **Личном кабинете налогоплательщика для физических лиц**, где большая часть данных уже предзаполнена, или использовать программу «**Декларация**», которая автоматически формирует нужные листы формы 3-НДФЛ.

Отчитаться о доходах необходимо, если в 2020 году налогоплательщик, к примеру, продал недвижимость, которая была в собственности меньше минимального срока владения (в общем случае минимальный предельный срок владения имуществом, приобретенным до 1 января 2016, составляет три года, недвижимым имуществом, приобретенным после 1 января 2016, - пять лет), получил дорогие подарки не от членов семьи и близких родственников (супруг (супруга), родители и дети, бабушки, дедушки, внуки, братья и сестры), выиграл небольшую сумму в лотерею, сдавал имущество в аренду или получал доход от зарубежных источников.

Сдать декларацию также должны индивидуальные предприниматели, нотариусы, занимающиеся частной практикой, адвокаты, учредившие адвокатские кабинеты, и другие лица.

Уплатить НДФЛ, исчисленный в декларации, необходимо до 15 июля 2021 года.

Подать декларацию также необходимо, если при выплате дохода налоговый агент не удержал НДФЛ и не сообщил в налоговый орган об этом. Если же налоговый агент выполнил эту обязанность, то налоговый орган направит налогоплательщику уведомление, на основании которого необходимо уплатить НДФЛ не позднее 1 декабря 2021 года.

За нарушение сроков подачи декларации и уплаты НДФЛ налогоплательщика могут привлечь к ответственности в виде штрафа и пени.

Предельный срок подачи декларации 30 апреля 2021 года не распространяется на получение налоговых вычетов. В этом случае направить декларацию можно в любое время в течение года.

**Н. Попова**, заместитель начальника инспекции, Советник государственной гражданской службы Российской Федерации 2 класса.

## ПРОКАТ СТРОИТЕЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

8 901 865 5220  8 901 865 5123



# 555 НАИМЕНОВАНИЙ!

**Леса строительные - от 3 руб./м<sup>2</sup>**  
**Алюминиевая опалубка - до 30 руб./м<sup>2</sup>**  
**Ламинированная фанера - до 10 руб./м<sup>2</sup>**  
**Стойки опорные телескопические - 5-8 руб.**

**Ул. Степана Разина, 30 «а»**  
(Татарский сквер напротив ТЦ «Лидия»)

# ЛЮБОЗНАЙКА

Весь мир - театр,  
все актеры

27 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

Всех артистов, режиссеров,  
Костюмеров и танцоров  
Поздравляем от души  
С Всемирным  
днем театра мы!



## ВЫУЧИТЕ С ДЕТЬМИ СТИХИ ПРО ТЕАТР:

Театр - волшебная страна!  
Сколько чудес  
нам дарит она!  
Праздник, улыбки,  
песни и смех  
В этой стране  
ожидает нас всех!  
\*\*\*

Вот театр – волшебный дом!  
Сказку ты увидишь в нем.  
Танцы, музыка и смех –  
Представление для всех!  
\*\*\*

Театры разные бывают,  
И чего в них только нет!  
Здесь спектакли  
вам сыграют,  
Драму, оперу, балет.  
Здесь на сцене  
можно встретить  
Разных кукол и зверей,  
Театр очень любят дети,  
Так пойдём туда скорей.

Каждый ребенок мечтает  
быть самым красивым, инте-  
ресным и оригинальным на  
творческом мероприятии.  
Маска - это потрясающий ак-  
сессуар, который дополняет  
любой образ.

Изготовьте с ребенком теа-  
тральную маску!

■ маска – шапочка (основой  
может стать любая вязаная ша-  
почка или бумажный каркас),

■ объемная маска, полума-  
ска из папье-маше, поролона  
или бумаги, сделанная по спе-  
циальной выкройке,

■ плоская маска на палочке,  
■ плоская маска на ободке  
или обруче,

■ полумаска в форме ориги-  
нальных очков.

## ПОМОГИТЕ РЕБЕНКУ РАСКРАСИТЬ МАСКУ КЛОУНА



## КТО РАБОТАЕТ В ТЕАТРЕ:

- Осветитель,
- Звукооператор,
- Музыканты,
- Гримеры,
- Режиссер,
- Актеры, артисты,
- Художники,
- Костюмеры,
- Кассир,
- Билетер,
- Гардеробщик,
- Бутафор.

## ЗАГАДКИ ПРО ТЕАТР:

Артист на сцене – кукловод,  
А зритель в зале там - народ.  
Артисту смотрят все на руку,  
Что за театр?  
*Театр куклы*

Куклу на руку надел,  
Замяукал, песню спел,  
Поменял перчатку -  
Шут сплясал вприсядку!  
Кто куклу за собой ведет? -  
Ведет по сцене...  
*Кукловод*

Можно куклой покрутить,  
Потянуть ее за нить.  
На спектакле без конфетки  
Послушны кто?  
*Марионетки*

Он веселый и смешной,  
Взгляд лукавый,  
нос большой,  
И колпак он красный  
Носит не напрасно!  
Любит зрителей встречать

И немного покричать.  
Кто забавный - просто душка -  
Крикнет: «Здрасьте! Я...!»  
*Дятлошка*

То на сцене - лес,  
То башня до небес,  
То город, то деревня,  
Ты угадал, наверно:  
Чтоб получить овалции,  
Что нужно?  
*Театр*

Вы приходите без опаски -  
В театре кукол чудо-сказки  
И праздничная атмосфера,  
Когда? - Когда идет...  
*Премьера*

Коль спектакль завершился,  
Слышно «Браво!»,  
комплименты;  
Всем актерам  
в благодарность  
Дарим мы...  
*Аплодисменты*

Если хочешь стать другим,  
Призови на помощь ...  
*рука*

Он по сцене ходит, скачет,  
То смеется он, то плачет!  
Хоть кого изобразит, —  
Мастерством всех поразит!  
И сложился с давних пор  
Вид профессии — ...  
*актер*

Всеми он руководит,  
Мыслит, бегаёт, кричит!  
Он актеров вдохновляет,  
Всем спектаклем управляет,  
Как оркестром дирижер,  
Но зовется — ...  
*Режиссер*

Что такое «Контрамарка»? –  
Даст словарь на то ответ.  
Знай, она –  
талон бесплатный.  
Или попросту –...  
*билет*

Порой в театре так нужны,  
А для спектакля так важны  
Такие вещи, что купить,  
Доставить, выстроить,

На сцене просто сложить  
невозможно.  
Но сделать их подобье  
можно.  
Есть в театре территория,  
Где готовят ...  
*кухня*

Кто любитель  
представлений,  
Просмотрел их тьму, немало,  
Кто театра почитатель –  
Тот зовется...  
*Театролюб*

Стоит на сцене заграждение,  
Красивое на удивление!  
Умельцем сделана -  
не фирмой,  
А как зовется? - Просто...  
*декорация*

## ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЛОВАРИК

**Театр** - (греч.) место для зре-  
лищ, зрелище.

**Афиша** – яркий плакат, на  
котором с помощью рисунков,  
фотографий и текста содер-  
жится информация о предсто-  
ящих спектаклях.

**Касса** – место, где продают  
билеты на спектакль.

**Фойе** – помещение для отды-  
ха публики во время антракта  
или для пребывания зрителей  
в ожидании спектакля.

**Софиты** – светильники, ос-  
вещающие сцену спереди и  
сверху.

**Занавес** – полотнище, за-  
крывающее сцену от зритель-  
ного зала.

**Сцена** – главная часть теа-  
трального здания, площадка  
для игры актеров.

**Декорации** – оформление  
сцены и спектакля художни-  
ком, общий вид места дей-  
ствия.

**Реквизит** – подлинники и бу-  
тафорские вещи, необходимые  
по ходу спектакля.

**Бутафория** – предметы, упо-  
требляемые в театральных по-  
становках вместо настоящих.

## ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ТЕАТРЕ:

Если ты пришел в театр,  
Себя культурно там веди:  
Не кричи, не шуми,  
Спокойно ты везде ходи.  
К гардеробу подойди,  
Вежливо ты попроси  
Пальто у тебя принять.  
Не забудь же номерок  
с собою взять.

Когда с родными  
ты идешь в театр,  
Всегда чистый  
выбирай наряд.

Тебе самому приятно,  
И мальчик, сидящий рядом,  
тоже будет рад.

Когда артисты  
будут выступать,  
Сказку показывать им  
не мешай.

Хлопай им за выступление,  
Подари букет  
цветов весенних.

В перерыве, который  
называется антракт,  
Не делай ты вот так:  
Зрителей при выходе  
локтями не толкай,  
В буфете не кричи:  
«Дай, мне дай!».

В зале,  
где артисты выступают,  
Не жуют, фантики от конфет  
на пол не бросают.  
Сказку  
запомнить стараются,  
А после друзьям  
рассказать ее пытаются.

# Свидетель истории - школьная летопись

У школы № 12 богатая история, но школа с годами совсем не старится. Взрослеют, «становятся на ноги» ее выпускники, меняются учителя, а школа вновь и вновь открывает свои двери для новых поколений учеников



■ Презентация музея. Руководитель Е. В. Черепанова и учащиеся 5 «а» класса. 2010 год

Связующей нитью между прошлым и настоящим является школьный музей. Экспонаты хранят память об успехах школы, ее достижениях. Школьные принадлежности и вещи разных лет многое могут рассказать нам о родной двенадцатой. Но, наверное, главный свидетель прошлого школы – это школьная летопись. Благодаря ей мы можем сегодня пролистать страницы истории нашей любимой школы.

Инициатором создания музея школы № 12 является ее выпускница, а в настоящее время заместитель директора школы по учебно-методической работе Екатерина Васильевна Черепанова.

Открытие музея состоялось в феврале 2010 года. А уже через два года по итогам смотра-конкурса школьных музеев города он был отмечен Дипломом III степени.

Музей – это место, где хранится память обо всем, что происходило в стенах нашей родной двенадцатой.

Мы гордимся тем, с каким достоинством, проявив мужество и самообладание, вышли из сложнейшей ситуации, связанной с первым в СССР захватом заложников, педагогический коллектив и учащиеся школы.

Не каждая школа может похвастаться тем, что ее выпускник участвовал в эстафете Олимпийского огня «Олимпиады-80», как это сделал выпускник двенадцатой Сергей Кирьянов.

И, наверное, ни в какой другой школе не встретишь учителя, проработавшего более 55 лет и имеющего лишь одну запись в трудовой книжке, как у нашей Софьи Константиновны Хайруллиной.

О двенадцатой, о ее прошлом и настоящем можно говорить очень долго. Мы любим свою школу, гордимся ею. И надеемся, что благодаря работе нашего музея мы сможем узнать еще много интересного.

В. Карманов.



■ 6 «в» на экскурсии в школьном музее. 2020 год



■ Презентация в музее «Изучаем летопись». 2010 год



■ Школьная летопись



■ Стенд, посвященный директору школы Л. А. Лапину



■ 6 «в» на экскурсии в школьном музее. 2020 год



■ Учитель ИЗО Г. И. Дранникова дарит музею свою картину. 2010 год



■ Спортивные кубки школы разных лет



■ Презентация музея. Учащиеся 9 «а» и 5 «а» классов. 2010 год

